

Índice

3. APRESENTAÇÃO

7. Pedro Barros, Samuel Melro e Susana Estrela

As estelas com escrita do Sudoeste do concelho de Loulé

25. Dennis Graen, Mareike Rind, Henning Wabersich e Alexandra Pires

Assentamentos rurais romanos no Barrocal; os primeiros trabalhos no sítio romano do Espargal (Benafim, Loulé).

33. Alexandra Pires e Isabel Luzia

A escavação arqueológica da Casa das Bicas e o edifício do *hammam* de Loulé.

41. Jorge Fonseca

O Reguengo de Quarteira da Idade Média ao século XIX

53. Teresa Rebelo da Silva

Maninhos, baldios e bens do concelho no Algarve medieval

67. Daniel Norte Giebels

Magia e Sociedade no Algarve da 4ª década do século XVII

103. Jorge Carrega

O Património Cultural na valorização da oferta turística algarvia: O caso da Ermida de Nossa Senhora da Conceição

113. Reis Torgal

Um Documentário da Propaganda do Estado Novo. *A Morte e a Vida do Engenheiro Duarte Pacheco*, de António Lopes Ribeiro

121. João Chagas

Prof. Joaquim Magalhães: «um Algarvio Natural do Porto» ao Serviço da Cultura e do Próximo.

145. Patrícia Palma

A Actividade Tipográfica no Concelho de Loulé

165. Melo Sampaio

O Instituto Superior Dom Afonso III

177. Aliete Galhoz

Um Romance de Reis na Tradição Oral do Concelho de Alenquer e *um Romance de Reis* de um folheto setecentista – seguirão um mesmo protótipo?

Um Romance de Reis na Tradição Oral do Concelho de Alenquer (Distrito de Lisboa) e *um Romance de Reis* de um “Vilancico” de Reis (produzido em Lisboa) seiscentista apontam a um mesmo paradigma.