

FICHA TÉCNICA

Título: AI-ÚLYÁ

Revista do Arquivo Municipal de Loulé Nº 16 – 2016

Publicação Periódica Anual de Divulgação Científica e Cultural

Propriedade: Câmara Municipal de Loulé

Av. Praça da República - 8104-001 Loulé

Tel. 289400600

<http://www.cm-loule.pt>

Editor: Arquivo Municipal de Loulé

Rua Cândido Guerreiro, s/n – 8100-681 Loulé

E-mail: revista.ai-ulya@cm-loule.pt

Director: Manuel Pedro Serra

E-mail: pedro.serra@cm-loule.pt

Rua Cândido Guerreiro, s/n – 8100-681 Loulé

Tel. 289 400 846 Ext:16382

Concepção Gráfica: Susana Leal

Colaboradores: Christine Rodrigues Cabrita, Eduardo Vera Cruz, Francisco Lameira, João Miguel Simões, João Nisa, Lina Oliveira, Luís Campos Paulo, Nuno Bicho, Tânia Falcão, Vanda Germano, Vasco Gil Mantas e Victor S. Gonçalves

Capa: Pintura mural localizada no interior de uma capela do antigo convento de Santo António dos Capuchos, em Loulé. Fototeca da CML. "Revestimento decorativo executado, por volta de 1692, data da transferência da comunidade conventual para o novo cenóbio, entretanto construído. É possível atribuir a autoria a um pintor algarvio, eventualmente com oficina aberta na vizinha cidade de Faro, sede do assento episcopal. Trata-se de uma pintura de transição entre dois formulários, um mais retardatário, ainda ligado a elementos de influência italo-flamenga (cartela de Antuérpia envolvida por enrolamentos, ora côncavos, ora convexos) e outro mais inovador, bem visível na valorização dos quatro meninos que ladeiam a cartela central." Francisco Lameira.

Foto da capa: Ricardo Nascimento (Stills)

Paginação gráfica: Cristina Palma

Impressão e Encadernação: Gráfica Comercial – Loulé.

www.graficacomercial.com

Depósito Legal: 59729/92

ISSN: 0872-2323

Tiragem: 500 exemplares

Distribuição: Câmara Municipal de Loulé

Data da publicação: 2016

Os artigos assinados são da responsabilidade dos respectivos autores.

Pede-se permuta - piede canje - On demand l'échange - we ask exchange -
man bittet um austausch



Câmara Municipal de Loulé